



Atelier de Mécanique Générale Contemporaine

10, Avenue Roger Chaumet– 33600 Pessac
Tel : 05 56 91 04 84 – Fax : 05 56 94 65 40
ateliermgc@free.fr
www.atelier-de-mecanique-generale-contemporaine.com

ŒIL POUR OËIL

Texte et mise en jeu : Jean-Philippe Ibos
Comédiens : Cécile Delacherie, Cyril Graux, Marc Depond

Régisseur Général :
Damien Cruzalebes : 06 18 93 24 77
damien.cruzalebes@gmail.com

FICHE TECHNIQUE

Scénographie : Le dispositif peut s'adapter à des lieux équipés ou non

Espace scénique :

Ouverture : 8,00 m. (7 m minimum)

Profondeur : 5,00 m. (5 m minimum)

Hauteur : 4,00 m (3,20 m minimum)

Lumière : Jeu d'orgue, Racks et projecteurs fournis par la compagnie

A FOURNIR :

Prémontage : Salle entièrement occultée
Boite noire de 8 x 5m (fond de scène + pendrillonnage à l'allemande en velour Noir)
Tapis de sol noir ou plancher noir
Arrivée électrique : 2 x 16A Monophasé en fond de scène
Prévoir un éclairage pour l'installation du public
Catering dans les loges à l'arrivée de l'équipe.

Montage : 2 personnes en accueil pour le déchargement, le montage, le démontage et le rechargement.
(1 service de 4h pour le montage et 1h pour le démontage, horaires à confirmer selon l'heure de la représentation)

Durée spectacle : 50 mm

Pour le public : prévoir un « pot /buffet » offert à la fin de la représentation pour une rencontre avec les comédiens